

# ***Contenidos Temáticos***

## ***Primer Semestre***

DATOS DE IDENTIFICACIÓN				
Programa de Asignatura:	Psicología del Adolescente	Sem.	1	
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	ENERO 2014	
Clave:	PS-PSA-6001	Horas	D:	42
Seriación:	NINGUNA		I:	54
Créditos:	6		Total:	96
OBJETIVO				
<p><b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b>            Detallar estrategias de trato con adolescentes para resolver diversas problemáticas de la edad.</p>				
TEMARIO				
<b>INTRODUCCIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adolescencia</li> <li>• Desarrollo físico y salud</li> <li>• Desarrollo cognitivo</li> <li>• Desarrollo psicosocial</li> <li>• Pág. 441-445 Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México.</li> </ul>				
<b>1. BULLYNG</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agresión e intimidación escolar                Pág. 441-445 Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México.</li> </ul>				
<b>DEBATE SOBRE LAS AGRESIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los agresores y sus víctimas</li> <li>• ¿Puede detenerse a los agresores?                Pág. 402-405. Psicología del Desarrollo. Berger. Panamericana. 2011. España.</li> </ul>				
<b>2. SEXUALIDAD</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sexualidad</li> <li>• Orientación sexual e identidad</li> <li>• Conducta sexual</li> <li>• Enfermedades de transmisión sexual                Pág. 520-527. Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México.</li> </ul>				
<b>TALLER SOBRE SEXUALIDAD</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sexualidad</li> <li>• Problemas sexuales en adolescentes</li> <li>• Los embarazos adolescentes,</li> <li>• Enfermedades de transmisión sexual</li> <li>• Los abusos sexuales y el acoso sexual</li> <li>• La educación sexual en los centros educativos</li> <li>• Pág. 291-320. Adolescencia. John W. Santrock. Mc Graw Hil. 2004. México.</li> </ul>				
<b>3. ADICCIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso y abuso de drogas                Pág. 477-480. Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México.</li> </ul>				
<b>ENTREVISTA EN VIDEO SOBRE PREVENCIÓN DE ADICCIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo de drogas                Pág. 454-457. Psicología del Desarrollo. Berger. Panamericana. 2011. España.</li> </ul>				
<b>4. TRASTORNOS ALIMENTICIOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutrición y trastornos de la conducta alimentaria                Pág. 473-476. Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México.</li> </ul>				
<b>MÉTODO DE CASO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dieta y Enfermedad</li> <li>• ESTUDIO DE UN CAS. “Demasiado delgada, como si eso fuera posible”                Pág. 458-462. Psicología del Desarrollo. Berger. Panamericana. 2011. España.</li> </ul>				

## 5. DEPRESIÓN

- Depresión  
Pág. 481-484. Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México

### CAMPAÑA INFORMATIVA SOBRE PREVENCIÓN DE DEPRESIÓN

- Tristeza y enojo
- Menos confianza
- Más destrucción  
Pág. 520-527. Psicología del Desarrollo. Berger. Panamericana. 2011. España.

## 6. ORIENTACIÓN EDUCATIVA

- Influencias sobre el aprovechamiento escolar
- Abandono de estudios en educación media superior
- Preparación para la educación superior o vocaciones.  
Pág. 502-508. Psicología del desarrollo. Diane E. Papalia. Mc Graw Hill. 2009. México

### FORO SOBRE ESTRATEGIAS DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

- Pensamiento posfromal
- Emociones y lógica
- Flexibilidad cognitiva
- Pensando como un científico.
- La amenaza de estereotipos
- La enseñanza y el aprendizaje en la universidad.  
Pág. 487- 491. Psicología del Desarrollo. Berger. Panamericana. 2011. España.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Investigación documental en equipos
- Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Diseño de mapas conceptuales
- Exposición ante grupo
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción		Peso Porcentual		
Prácticas		25%		
Consultas		20%		
Manual con lo más destacado del curso		20%		
Trabajo final ( buscar estrategias de cómo tratar a los adolescentes)		35%		
		100%		
BIBLIOGRAFÍA				
AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Berger	2011	Psicología del Desarrollo	Panamericana	España
Diane E. Papalia	2009	Psicología del Desarrollo de la infancia a la adolescencia	Mc Graw Hill	México
John W. Santrock	2004	Adolescencia	Mc Graw Hill	México

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Programa de Asignatura:	Pedagogía	Sem.	1°
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	Enero 2014
Clave:	ED-PDG-6001	Horas	D: 42
Pre-requisito:	Ninguno		I: 54
Créditos:	5		Total: 96
OBJETIVO			
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Analizar los elementos de la pedagogía y los enfoques pedagógicos para planear la práctica docente.			
TEMARIO			
<b>1. IDENTIDAD DE LA PEDAGOGÍA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pedagogía entre ciencia y utopía.</li> <li>• El camino de la ciencia.</li> <li>• El conocimiento y la ciencia como construcción social.</li> <li>• Desarrollo científico y enseñanza.</li> <li>• En campo científico de la pedagogía.</li> </ul>			
<b>2. MODELO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educativo(s).</li> <li>• Modelos pedagógicos.</li> <li>• Modelos de enseñanza.</li> <li>• De organización.</li> </ul>			
<b>3. SISTEMA EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento y epistemología.</li> <li>• Praxicología.</li> </ul>			
<b>4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Precursor de la pedagogía.</li> </ul>			
<b>5. MODELOS PEDAGÓGICOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías pedagógicas y descripción de los modelos.</li> <li>• Principios pedagógicos.</li> <li>• Qué son los modelos pedagógicos.</li> </ul>			
<b>6. EL MÉTODO DE LA PEDAGOGÍA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los métodos de investigación.</li> <li>• Enfoque hermenéutico.</li> <li>• Método de la pregunta.</li> <li>• Saber holístico.</li> </ul>			
<b>7. TEORÍAS Y APLICACIONES CONDUCTISTA Y DEL APRENDIZAJE SOCIAL.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigma humanista, aplicaciones e implicaciones educativas</li> <li>• Introducción a las teorías cognoscitivas del aprendizaje.</li> <li>• Teoría psicogenética. aplicaciones e implicaciones educativas</li> <li>• Teoría sociocultural, aplicaciones e implicaciones educativas.</li> <li>• Paradigma socio-cognitivo. aplicaciones e implicaciones educativas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemática.</li> <li>• Fundamentos.</li> <li>• Supuestos teóricos.</li> <li>• Metodología.</li> <li>• Aplicación.</li> </ul> </li> </ul>			
<b>8. ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivo de la materia, contenidos, actividades de aprendizaje conducidas por el docente, actividades de aprendizaje independientes, criterios de evaluación y recursos bibliográficos.</li> <li>• Congruencia entre el objetivo general de la materia con las tareas y criterios de evaluación</li> <li>• Congruencia entre el objetivo de cada tema con las tareas y criterios de evaluación de cada tarea</li> </ul>			

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa "analizar un capítulo" de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnía y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Participación grupal.
- Diseño de mapas conceptuales.
- Exposición ante grupo.
- Análisis de casos.
- Investigación documental
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Investigación de campo
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Forma de Evaluación	Porcentaje
Exposiciones	20%
Consultas	20%
Trabaja final. Planeación didáctica con los fundamentos del curso	60%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

### BIBLIOGRAFÍA

TÍTULO / EDICIÓN	AUTOR	EDITORIAL	AÑO Y LUGAR
Introducción a la pedagogía general	Franco Frabboni, Franca Pinto Minerva, Rolando Julián Bompadre	Siglo Veintiuno	México 2009
Pedagogía del conocimiento	Rafael Flores	McGraw-Hill	Colombia 2009
Paradigmas en Psicología Educativa	Hernández Rojas Gerardo	Paidós	México 2010
Teorías del Aprendizaje	Dale H. Schunk	Pearson Educación, Prentice-Hall Hispanoamericana, S. A	México 2009

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Programa de Asignatura:	Técnicas Didácticas	Sem.	1°
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	ENERO 2014
Clave:	ED-DID-6001	Horas	D: 42
Seriación:	NINGUNA		I: 54
Créditos:	6		Total: 96
OBJETIVO			
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Detallar los elementos de la didáctica y los enfoques didácticos para planear estrategias innovadoras en la práctica docente.			
TEMARIO			
<b>UNIDAD 1</b>			
<b>1.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA EDUCACIÓN</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de educación</li> <li>• Características de la educación</li> <li>• La pedagogía como sustento de la didáctica</li> </ul>			
<b>1.2 DIDÁCTICA</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de Didáctica</li> <li>• Instrumentación de la Didáctica</li> </ul>			
<b>1.3 ANÁLISIS PRAGMÁTICO</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos temáticos</li> <li>• Instrumentación estadística</li> <li>• Prácticas a desarrollar</li> <li>• Investigaciones a desarrollar</li> <li>• Tiempos programados de las actividades</li> <li>• Evaluación</li> <li>• Bibliografía</li> <li>• Recursos didácticos</li> <li>• Selección de recursos didácticos</li> <li>• Aplicación de recursos didácticos</li> <li>• Clasificación de recursos didácticos</li> </ul>			
<b>UNIDAD 2</b>			
<b>2.1 ENFOQUES EN LA ACCIÓN DIDÁCTICA.</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque didáctico para la globalización y la interdisciplinariedad.</li> <li>• Enfoques didácticos para la individuación.</li> <li>• Enfoque didáctico para la socialización.</li> </ul>			
<b>2.2 HABILIDADES DIDÁCTICAS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integración de la dinámica grupal</li> <li>• Integración de la educación permanente</li> <li>• Integración con la educación de adultos</li> <li>• Integración para lograr un aprendizaje para el cambio</li> </ul>			
<b>2.3 HABILIDADES DOCENTES</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelo de docencia</li> <li>• Habilidades docentes</li> <li>• Habilidades de comunicación</li> </ul>			
<b>UNIDAD 3</b>			
<b>3.1 TÉCNICAS DE ENSEÑANZA -APRENDIZAJE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar las estrategias E-A</li> <li>• Positivo, Negativo, interesante (PNI)</li> <li>• Preguntas literales</li> <li>• Preguntas exploratorias</li> <li>• Mnemotecnia</li> <li>• Mapa cognitivo tipo satélites</li> <li>• Respuesta anterior-pregunta-respuesta posterior (Ra-P-Pp)</li> </ul>			

- Lo que sé, lo que quiero saber, lo que aprendí (SQA)
- Hipertexto
- Tabla taxonómica
- Ensayo
- Clasificación lluvia de ideas
- Preguntas guía
- Cuadro sinóptico
- Diagramas
- Mapa semántico
- Cuadro comparativo
- Matriz de clasificación
- Línea del tiempo

#### UNIDAD 4

##### 4.1 LA EVALUACIÓN DIDÁCTICA COMO COMPONENTE DEL DISEÑO/DESARROLLO CURRICULAR.

- Definición.
- La evaluación y su evolución.
- ¿Sólo hay una forma de evaluar?
  - Holística vs específica.
  - Cuantitativa vs cualitativa.
  - Formativa vs sumativa.
  - Normativa vs criterial.
  - Inicial vs final.
  - Interna vs externa.

#### UNIDAD 5.

##### 5.1 EL PROFESOR COMO GESTOR DEL AULA.

Sentido y función del papel del profesor dentro de una organización educativa.

El profesor como facilitador del aprendizaje.

- El profesor como mediador y potenciador de la autonomía en el aprendizaje del alumno.
- Función instructiva conectada al aprendizaje de las áreas curriculares.
- Modelos y ámbitos de trabajo del profesor en el aula: selección de la cultura y organización del currículo.
- El profesor: un especialista en metodología.
- Evaluación del proceso y resultados de los aprendizajes.
- El profesor como orientador y gestor de la convivencia de un grupo.
  - El profesor como gestor de la convivencia.
  - El profesor como potenciador del funcionamiento de los grupos.

El profesor y la mediación escolar.

El profesor y las estrategias de la resolución pacífica de conflictos.

#### UNIDAD 6.

##### 6.1 INNOVACIÓN DIDÁCTICA.

- Características de la innovación didáctica.
  - La innovación didáctica como fenómeno del cambio educativo.
  - La innovación como un fenómeno multidimensional.
  - Naturaleza procesual de la innovación.
- El profesor como agente de innovación.
  - El papel del profesor en la innovación.
  - Hacia el perfil del profesor investigador – innovador.
- Formación del profesorado para innovación.
  - Principios en la formación para la innovación.
  - Algunas estrategias innovadoras para la formación docente.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los dife-



- rentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
  - Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
  - Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
  - Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
  - Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
  - Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
  - Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnica y presentar las diferentes temáticas del día.
  - Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
  - Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
  - Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
  - Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
  - Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
  - Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
  - Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Investigación documental
- Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Diseño de mapas conceptuales
- Exposición ante grupo
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción	Peso Porcentual
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorios</li> <li>• Investigaciones</li> <li>• Participación en actividades de aprendizaje en el aula</li> <li>• Entrega de documentos durante el curso y trabajos asignados en equipos.</li> </ul>	70%
Examen Final	30%
	<b>100%</b>

#### BIBLIOGRAFÍA

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Sergio Wals.	2010	Conocimientos didácticos para docentes no pedagógicos.	IPN	México.
Antonio Medina Rivilla	2009	Didáctica general	Pearson	España
Julio pimienta..	2007	Metodología constructivista.	Pearson	México
Elvia Marveya Villalobos.	2010	Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje.	Trillas	México
Agustín de la Herrán Gascón.	2008	Didáctica General.	McGraw-Hill	España
Bárbara Porro.		La Resolución de Conflictos en el Aula	Paidós	.México

DATOS DE IDENTIFICACIÓN				
Programa de Asignatura:	Desarrollo Curricular	Sem.	1°	
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	Enero 2014	
Clave:	ED-DEC-6001	Horas	D:	42
Pre-requisitos:	NINGUNA		I:	54
Créditos:	6		Total:	96
OBJETIVO				
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Evaluar y diseñar programas académicos que respondan a los requerimientos técnicos y pedagógicos contemporáneos.				
TEMARIO				
Temas y subtemas				
<b>1. FUNDAMENTOS DEL CURRÍCULUM</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esquema general de diseño y desarrollo del currículum</li> <li>• Conceptos</li> <li>• Categorías de análisis: currículum formal, real y oculto.</li> <li>• Criterios del currículum</li> <li>• Corrientes pedagógicas que nutren el currículum</li> </ul>				
<b>2. JUSTIFICACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuentes del currículum <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociocultural</li> <li>• Psicopedagógica</li> <li>• Epistemológica-profesional</li> </ul> </li> <li>• Campo de ocupación laboral</li> <li>• Objetivo general</li> <li>• Perfil de egreso</li> <li>• Plan de estudios y mapa curricular</li> <li>• Cartas descriptivas</li> <li>• Perfil docente</li> <li>• Programa de formación docente</li> </ul>				
<b>3. MODELOS DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lineal</li> <li>• Modular</li> <li>• Mixto</li> <li>• Por investigación</li> <li>• Flexible</li> </ul>				
<b>MODELOS CURRICULARES INNOVADORES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelo Aalborg University, Modelo Chile, Modelo Harvard, por Competencias, otros</li> </ul>				
<b>4. MODELO POR COMPETENCIAS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar por competencias <ul style="list-style-type: none"> <li>• De las cualificaciones a las competencias</li> <li>• Qué se entiende por competencia?</li> <li>• Tipos de competencias</li> <li>• Componentes de las competencias</li> <li>• Enfoque conductista, funcional, constructivista.</li> <li>• Delimitación de competencias</li> <li>• Competencias y tendencias de futuro</li> </ul> </li> <li>• El marco europeo: competencias genéricas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencias en el nuevo paradigma educativo</li> <li>• Competencias y capacidad de empleo</li> <li>• Competencias en la creación del espacio común europeo</li> <li>• Competencias instrumentales, interpersonales, sistémicas</li> </ul> </li> <li>• El marco europeo: competencias específicas, definición y sistema de créditos académicos <ul style="list-style-type: none"> <li>• La experiencia de algunas asignaturas como Administración y dirección de empresas, Química, Ciencias de la Educación, Matemáticas, Física, Historia</li> </ul> </li> <li>• La experiencia de otros países. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reino Unido, Canadá, Australia</li> </ul> </li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciación crítica de la experiencia mexicana</li> <li>• El sistema normalizado de competencia laboral</li> <li>• Organismos certificadores de competencias</li> <li>• Resultados</li> </ul>	
<b>5. EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación del curriculum</li> <li>• Fundamentos para la autoevaluación de un programa académico</li> <li>• Perfil del egresado, plan de estudios y proceso educativo</li> <li>• Autoevaluación interna</li> <li>• Evaluación alternativa proceso de e-a</li> <li>• Evaluación de pares, acreditaciones, programas de calidad.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.</li> <li>• Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.</li> <li>• Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.</li> <li>• Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.</li> <li>• Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.</li> <li>• Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.</li> <li>• Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.</li> <li>• Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.</li> <li>• Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron</li> <li>• Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero</li> <li>• Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.</li> <li>• Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.</li> <li>• Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.</li> <li>• Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnia y presentar las diferentes temáticas del día.</li> <li>• Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.</li> <li>• Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.</li> <li>• Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.</li> <li>• Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.</li> <li>• Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.</li> <li>• Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.</li> <li>• Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.</li> </ul>	
<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE IDEPENDIENTES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la materia a través de:</li> <li>• Aplicación del PBL “Una pastillita de ubicatex”.</li> <li>• Aplicación Parte II del PBL “Una pastillita de ubicatex”.</li> <li>• Investigación sobre su funcionamiento, factores críticos de éxito, áreas a observar más cuidadosamente, reporte y exposición.</li> <li>• Trabajo en equipo para el análisis de la organización curricular y la definición de la forma de presentar el plan de estudios. Rubros principales del plan de formación docente (según el criterio y corrientes pedagógicas) y la infraestructura requerida.</li> <li>• Investigación, reporte y exposición.</li> <li>• Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.</li> <li>• Elaboración y exposición de propuesta.</li> </ul>	
<b>CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN</b>	
Descripción de criterios de evaluación de la asignatura	Peso Porcentual
Trabajos de investigación y ensayos	40
Propuesta curricular	60
	100%

<b>Bibliografía</b>				
<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título y Edición</b>	<b>Editorial</b>	<b>Lugar de Publicación</b>
Díaz Barriga, Frida	2000	Metodología del diseño curricular	Trillas	México
Casarini Ratto, Martha.	2001	Teoría y Diseño del curriculum	Trillas	México
Zabalza, Miguel A.	2004	Diseño y desarrollo curricular	Narcea	España
Ruiz Iglesias, Magalys	2003	Curriculum flexible	Euterpe	México
Glazman Nowalski, Raquel	2003	Evaluación y exclusión en la enseñanza universitaria.	Paidós	México

# ***Segundo Semestre***

DATOS DE IDENTIFICACIÓN				
Programa de Asignatura:	Psicología Educativa	Sem.	2°	
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	ENERO 2014	
Clave:	PS-PSE-6001	Horas	D:	42
Seriación:	Ninguna		I:	54
Créditos:	6		Total:	96
OBJETIVO				
<p><b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b>  Relacionar la psicología de la educación con los modelos pedagógicos, los procesos educativos y su aplicación en el aula para seleccionar los requerimientos en el desarrollo integral del alumno y participar en la planificación y diseño de procesos educativos.</p>				
TEMARIO				
<p><b>1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DEL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición del aprendizaje</li> <li>• Precusores de las teorías modernas del aprendizaje</li> <li>• Teoría e investigación del aprendizaje</li> <li>• Evaluación del aprendizaje</li> <li>• Relación entre el aprendizaje y la instrucción</li> <li>• Temas fundamentales para las teorías del aprendizaje</li> </ul> <p><b>2. TEORÍAS DEL DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías Biológicas</li> <li>• Teorías Psicoanalíticas</li> <li>• Teorías Conductuales</li> <li>• Teorías Cognoscitivas</li> </ul> <p><b>3. PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bosquejo histórico-descriptivo</li> <li>• Encuadre epistemológico conceptual</li> <li>• Paradigmas en la Psicología de la Educación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de paradigma</li> <li>• Componentes de los paradigmas</li> <li>• Los paradigmas en la psicología de la educación</li> </ul> </li> </ul> <p><b>4. PARADIGMAS EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigmas Conductista <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemática</li> <li>• Fundamentos epistemológicos</li> <li>• Supuestos teóricos</li> <li>• Prescripciones metodológicas</li> <li>• Aplicaciones en el contexto educativo.</li> </ul> </li> <li>• Paradigma Humanista <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemática</li> <li>• Fundamentos epistemológicos</li> <li>• Supuestos teóricos</li> <li>• Prescripciones metodológicas</li> <li>• Aplicaciones en el contexto educativo.</li> </ul> </li> <li>• Paradigma Cognitivo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemática</li> <li>• Fundamentos epistemológicos</li> <li>• Supuestos teóricos</li> <li>• Prescripciones metodológicas</li> <li>• Aplicaciones en el contexto educativo.</li> </ul> </li> <li>• Paradigma Sociocultural <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemática</li> <li>• Fundamentos epistemológicos</li> <li>• Supuestos teóricos</li> <li>• Prescripciones metodológicas</li> <li>• Aplicaciones en el contexto educativo.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>5. PROCESOS DEL APRENDIZAJE COGNOCITIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisición de habilidades</li> <li>• Conocimiento condicional y metacognición</li> <li>• Aprendizaje de conceptos</li> </ul>				

- Solución de problemas
- Transferencia
- Transferencia de estrategias
- Aplicaciones a la enseñanza

#### 6. MOTIVACIÓN

- Perspectivas Históricas
- Modelo de aprendizaje motivado
- Motivación para el logro
- Teoría de la atribución
- Teoría cognoscitiva social
- Teoría de la meta
- Control percibido
- Autoconcepto
- Motivación intrínseca
- Aplicaciones a la instrucción

#### 7. AUTORREGULACIÓN

- Teoría conductual
- Teoría cognoscitiva social
- Teoría del procesamiento de la información
- Teoría constructivista
- Motivación y autorregulación
- Aplicaciones a la enseñanza

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Explicación de los temas de los contenidos.
- Citar ejemplos y/o demostraciones relacionados con cada tema.
- Asignar desarrollo de temas, casos y/o ejercicios a los alumnos.
- Asesorar al alumno en el desarrollo del proyecto final.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Presentar reportes de lectura
- Desarrollar presentaciones y exposición de temas asignados por el docente.
- Participar en discusiones plenarios
- Solucionar casos y problemas asignados por el docente.
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Elaboración de proyecto final de acuerdo a lineamientos establecidos por el docente

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción	Peso Porcentual
Participación en actividades de aprendizaje en el aula Entrega de documentos durante el curso y trabajos de investigaciones	40%
Proyecto Final	60%
	<b>100%</b>

#### BIBLIOGRAFÍA

AUTOR	AÑO	TÍTULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Schunk, D.	2012	Teorías del aprendizaje	Pearson	México
Hernández, G.	2007	Paradigmas en Psicología de la Educación	Paidós	México
Jeanne Ellis Ormrod	2005	Aprendizaje humano	Editorial Pearson	España

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Métodos de Aprendizaje Activos	<b>Sem.</b>	2°
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	ENERO 2014
<b>Clave:</b>	ED-MAA-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	NINGUNA		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96

#### OBJETIVO

**Al término de la materia el alumno será capaz de:**

Modelar métodos activos de aprendizaje como aprendizaje colaborativo, métodos de casos, aprendizaje basado en problemas y en proyectos para incorporarlos a la práctica docente.

#### TEMARIO

##### 1. METODOLOGÍA CONSTRUCTIVISTA PARA LA PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA.

- Tema
- Nivel de asimilación del conocimiento
- Objetivo
- Elección del método de enseñanza

##### Propósito de la Planeación

- Planeación
- Didáctica

##### Planeación didáctica

- El plan didáctico debe reflejar mucha creatividad tanto en su planificación como en la ejecución.

##### Elementos de la planeación:

- Datos de identificación
- Objetivo de la asignatura
- Contenido Temático
- Actividades de aprendizaje (Estrategias de aprendizaje)
- Elementos de Evaluación
- Actitudes y Valores
- Bibliografía
- Apoyos Didácticos
- Enfoque sobre el aprendizaje

##### Momentos de la Planeación Didáctica

- Ubicación de la materia en el mapa curricular
- Objetivos y nivel cognitivo

##### Taxonomía de Bloom utilizada para la consecución del nivel cognitivo que se pretende alcanzar en cada asignatura.

- Desarrollo de habilidades
- Actividades de aprendizaje (Estrategias de aprendizaje)
- Actitudes y valores
- Apoyos didácticos
- Congruencia entre actividades de aprendizaje y criterios de evaluación.
- Bibliografía.

##### Actividades (preparación de un plan de clases)

##### Cierre

##### Evaluación

Autoevaluación

Rúbrica del instructor

##### ANTECEDENTES DEL APRENDIZAJE EXPERENCIAL

- Democrito
- Tomas Moro
- Jhon Locke.
- Juan Antonio Condorcet



- Juan Enrique Pestalozzi
- Roberto Owen

#### Aprendizaje en la naturaleza

- Juan Jacobo Rousseau (naturaleza)
- Francisco Rabelais (natural)

#### **PRINCIPIOS EDUCATIVOS DE LAS PERSPECTIVAS EXPERIENCIAL, REFLEXIVA Y SITUADA.**

- La perspectiva experiencial deweyniana: “aprender haciendo” y el pensamiento reflexivo.
- Donald Schön y la formación a través de la práctica reflexiva.
- La metáfora educativa del construccionismo sociocultural.
- Tendencias y demandas del entorno

#### La enseñanza situada centrada en prácticas educativas auténticas

- Modelos y estrategias de enseñanza
- Expositiva-integrativa
- Estratégica
- Directa
- De contenidos procedimentales
- Integrativa
- Aprendizaje como investigación
- Basada en problemas
- Diseño de textos instruccionales
- Los 10 mandamientos del aprendizaje
- Aprender a aprender
  - Hábitos de estudio

#### Estrategias para analizar y sintetizar información

#### **LA CONDUCCIÓN DE LA ENSEÑANZA MEDIANTE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS**

- Orígenes y supuestos educativos del enfoque de proyectos
- Concepción actual de la estrategia de proyectos y competencias que promueve
- Los pasos de un proyecto y su puesta en marcha en el aula
- El aprendizaje cooperativo como estrategia central en la enseñanza basada en proyectos.

#### Aplicaciones

- Relación entre los contenidos curriculares de la asignatura, los problemas reales en el entorno (ejercicio profesional) y el diseño del proyecto
- Supervisión y evaluación.
- Elaboración del Manual para el alumno.

#### **EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y EL MÉTODO DE CASOS.**

- Principios educativos del aprendizaje basado en problemas
- La importancia del papel del docente como tutor del ABP
- Los problemas abiertos
- ¿Existe evidencias a favor del ABP?
- El aprendizaje cooperativo como estrategia central en la enseñanza basada en proyectos.

#### Aplicaciones

- Relación entre los contenidos curriculares de la asignatura, los problemas reales en el entorno (ejercicio profesional) y el diseño del escenario.
- Metodología del ABP
- Supervisión y evaluación
- Planeación del escenario

#### Aplicaciones

- El análisis de casos como herramienta instruccional
- Relación entre los contenidos curriculares de la asignatura, los casos reales en el entorno (ejercicio profesional) y el diseño del caso
- El caso
- Metodología del Método de casos
- El aprendizaje cooperativo como estrategia central en la enseñanza basada en proyectos.
- Supervisión y evaluación
- Elaboración de las notas de enseñanza.

**LA EVALUACIÓN CENTRADA EN EL DESEMPEÑO: UNA ALTERNATIVA PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA.**

- Nuevos enfoques de evaluación útiles en la práctica docente.
- Evaluación alternativa y evaluación basada en el desempeño.
- Guías y orientaciones para el desarrollo de la evaluación basada en el desempeño.
- Evaluación para aprendizajes situados: rúbricas, portafolios, auto y coevaluación

**APRENDIZAJE COLABORATIVO****ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnía y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
- Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
- Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES**

- Investigación documental
- Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Diseño de mapas conceptuales
- Exposición ante grupo
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

**CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Descripción	Peso Porcentual
• Aplicar PBL, POL, AC, MC en la planeación didáctica	70%
• Trabajo final	30%
	<b>100%</b>

**BIBLIOGRAFÍA**

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Frida Díaz Barriga	2006	Enseñanza Situada	Mc Graw Hill	México
Julio Herminio Pimienta Prieto	2012	Estrategias de Enseñanza Aprendizaje	Pearson educación	México

		Docencia Universitaria		
Cesar Correa Arias	2009	Aprendizaje Basado en Problemas en la Educación Superior	Universidad De Medellín	Colombia
Margarita Vinagre Laranjeira	2010	Teoría Y Practica Del Aprendizaje Colaborativo Asistido	Editorial Síntesis	España

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	<b>Educación a Distancia</b>	<b>Sem.</b>	2°
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	ENERO 2014
<b>Clave:</b>	ED-EDD-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	NINGUNA		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96
OBJETIVO			
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Diseñar herramientas educativas a distancia para mejorar su práctica docente.			
TEMARIO			
<b>1. ELEMENTOS DE SOFTWARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicaciones informáticas</li> <li>• Tipos de licencias de software</li> <li>• Comprueba tu aprendizaje</li> <li>• Práctica final</li> </ul>			
<b>2. SISTEMAS OPERATIVOS. WINDOWS 7. LINUX</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas operativos: aspectos generales</li> <li>• Windows 7</li> <li>• Sistema operativo Linux</li> <li>• Redes informáticas</li> </ul>			
<b>3. REDES LOCALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protocolo TCP/IP</li> <li>• Redes locales y windows 7</li> <li>• Redes inalámbricas en Windows 7</li> <li>• Comprueba tu aprendizaje</li> <li>• Práctica final</li> </ul>			
<b>4. INTERNET</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> <li>• Exploradores y buscadores web</li> <li>• Intranet y Extranet</li> <li>• Herramientas web 2.0</li> <li>• Formato PDF</li> <li>• Protección de datos y seguridad sobre Windows Defender.</li> </ul>			
<b>5. CORREO ELECTRÓNICO, GRUPOS DE NOTICIAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Grupos de noticias</li> <li>• Protocolo de transferencia de ficheros</li> </ul>			
<b>6. PROCESADORES DE TEXTO I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos generales y pulsa en Abrir.</li> <li>• Operaciones básicas en la edición de textos</li> <li>• Formato de documentos</li> <li>• Columnas de estilo periodístico</li> <li>• Plantillas de documentos</li> <li>• Formularios</li> </ul>			
<b>7. PROCESADORES DE TEXTO II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar con tablas</li> <li>• Corrección de textos</li> <li>• Trabajar con gráficos</li> <li>• Combinar correspondencia</li> <li>• Trabajar con documentos extensos</li> </ul>			
<b>8. HOJAS DE CÁLCULO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos generales</li> <li>• Operaciones básicas en una hoja de cálculo</li> <li>• Formatos condicionales</li> <li>• Impresión de hojas de cálculo</li> <li>• Validación de datos</li> <li>• Vínculos e hipervínculos</li> <li>• Plantillas</li> </ul>			

- Fórmulas en Excel
- Funciones predefinidas
- Gráficos
- Administrar listas de datos

#### **9. BASES DE DATOS**

- Aspectos generales para Windows.
- Creación y manejo de tablas
- Propiedades de los campos
- Índices y relaciones
- Inserción de registros en las tablas
- Ordenar y filtrar información
- Consultas
- Formularios
- Informes
- Etiquetas
- Integración con otras aplicaciones

#### **10. DISEÑO DE MATERIALES GRÁFICOS Y PUBLICITARIOS**

- Obtención de archivos de imagen y sonido
- Técnicas y principios de diseño gráfico
- Archivos de imagen
- Archivos de vídeo
- Exportación de archivos
- Diseño de materiales publicitarios

#### **11. PRESENTACIONES PUBLICITARIAS Y DE NEGOCIOS**

- Aspectos generales de PowerPoint 2007
- Vistas de PowerPoint
- Inserción de vídeos y sonidos en las diapositivas
- Plantillas para presentaciones
- Transición y animación de diapositivas
- Diseño de presentaciones maestras
- Imprimir presentaciones
- Empaquetar presentaciones
- Ejecutar presentaciones ante el público

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnia y presentar las diferentes temáticas del día.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
- Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación documental</li> <li>• Investigación de campo</li> <li>• Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.</li> <li>• Debates</li> <li>• Paneles</li> <li>• Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas</li> <li>• Participación grupal</li> <li>• Diseño de mapas conceptuales</li> <li>• Exposición ante grupo</li> <li>• Solución de casos y problemas relacionados con la materia</li> </ul>				
CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN				
Descripción			Peso Porcentual	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorios</li> <li>• Investigaciones</li> <li>• Participación en actividades de aprendizaje en el aula</li> <li>• Entrega de documentos durante el curso y trabajos asignados en equipos.</li> </ul>			70%	
Examen Final			30%	
			100%	
BIBLIOGRAFÍA				
AUTOR	AÑO	TÍTULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Goig Martínez, Rosa María	2014	Formación del profesorado en la sociedad digital: investigación e innovación y recursos didácticos <b>Ubicación: e-libro</b>	Editorial: UNED Universidad Nacional de Educación a Distancia	España
Saldís, Nancy Edith Penci, María Cecilia Gianna, Vicente	2014	Sensores: una exitosa experiencia interdisciplinar en la enseñanza de las ciencias <b>Ubicación: e-libro</b>	Editorial: Editorial Brujas	Argentina
Carrero Figueroa, Miriam O. Valdés Noval, Irina	2010	Propuesta de un curso a distancia con apoyo de los complementos Zotero y Scrapbook para los directivos sobre gestión de procesos de negocios en la Empresa Tecnomática <b>Ubicación: e-libro</b>	Editorial: D - Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. CUJAE	Cuba
Reuelta Domínguez, Francisco Ignacio Pérez Sánchez, Lourdes	2009	Interactividad en los entornos de formación online <b>Ubicación: e-libro</b>	Editorial: Editorial UOC	España
Ruiz Pérez, Francisco Javier Nafría López, Evaristo	2011	Análisis y evaluación de la plataforma virtual: colaborativa etwinning y su relación con la generación de valores y actitudes en el alumnado <b>Ubicación: e-libro</b>	Editorial: Universidad Complutense de Madrid	España

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Investigación Educativa 1	<b>Sem.</b>	2
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	Enero 2014
<b>Clave:</b>	IN-INE-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	NINGUNA		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96
OBJETIVO			
<b>Al término de la materia, el alumno será capaz de:</b>			
Elaborar el diseño de un proyecto aplicando los fundamentos teóricos y metodológicos que legitiman la investigación educativa para contribuir a la resolución de problemas de las instituciones públicas y privadas de educación.			
TEMARIO			
<b>1. GENERALES:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del programa de estudios</li> <li>• Plataforma moodle</li> <li>• Recursos para la búsqueda de la información (revistas especializadas)</li> <li>• Estrategias para analizar la información</li>   <li>• <i>Introducción</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el conocimiento?</li> <li>• Tipos de conocimiento</li> <li>• ¿Qué es el método científico? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos, etapas y características</li> <li>• ¿Qué es investigación?</li> <li>• Interdependencia</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>			
<i>Investigación educativa y realidad</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del entorno de la IE</li> <li>• Qué es la investigación educativa (IE) y cuál es la utilidad</li> <li>• Tipos de investigación: básica, aplicada y de desarrollo.</li> <li>• Principales campos de conocimiento que aborda.</li> <li>• Problemas a los que se enfrenta la investigación educativa</li> </ul>			
<b>2. ENFOQUES METODOLÓGICOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoques de la IE</li> <li>• Características del enfoque cuantitativo y cualitativo y mixto</li> <li>• Diferencias, bondades y proceso en los enfoques.</li> <li>• Comparativo respecto con el proceso general de investigación.</li> <li>• Estudios abordados desde ambos enfoques.</li> <li>• Estructura de diseño de proyectos de investigación</li> </ul>			
<b>3. DISEÑO DEL ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación previa a la redacción del anteproyecto</li> <li>• Localización de problemas</li> <li>• Concreción de la idea</li> <li>• Registro de ideas</li> <li>• Título del proyecto</li> </ul> </li> </ul>			
<i>Introducción</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecedentes</li> <li>• Motivos, descripción del problema, intenciones anteriores de solución.</li>   <li>• Definición del problema <ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia del problema de investigación</li> <li>• Consideraciones para definir el problema</li> <li>• Pertinencia, factibilidad y viabilidad del problema</li> <li>• Redacción de la definición del problema</li> </ul> </li>   <li>• Redacción de la(s) pregunta(s) de investigación</li>   <li>• Definición del objetivo de la investigación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivo general</li> <li>• Objetivos específicos</li> </ul> </li>   <li>• Supuestos o Hipótesis <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de supuestos</li> </ul> </li> </ul>			

- Definición de hipótesis
- Las variables de una hipótesis
- Hipótesis de investigación
- Tipos de hipótesis
- Redacción de hipótesis
- Justificación
  - Contribución- Importancia

#### **SUPERVISIÓN DE PRESENTACIÓN DE AVANCES DEL ANTEPROYECTO**

- Desarrollo de fundamentos
  - Clasificación de fundamentos: Organización de la información Marco conceptual, contextual y teórico.
  - Índice de fundamentos
- Selección de las fuentes de información
  - Tipos de lectura
  - Información relevante
  - Citas textuales, parafraseadas y fichas de trabajo
- Desarrollo y Análisis de Fundamentos
  - Relación entre el problema y el análisis
  - Relación entre objetivos, hipótesis, preguntas y fuentes de información

#### **SUPERVISIÓN DE PRESENTACIÓN DE AVANCES DE FUNDAMENTOS**

- Categorías, variables e indicadores (CVI)
- Cronograma y presupuesto
  - Definición y control de tiempos
  - Cálculo de fecha de entrega del informe
  - Cronograma de actividades
  - Equipo y materiales
  - Viáticos y transportes
  - Gastos administrativos
  - Impresión final
- Referencias bibliográficas

#### **SUPERVISIÓN DE PRESENTACIÓN DE AVANCES DE CVI**

### **5. ENTREGA Y EXPOSICIÓN DEL ANTEPROYECTO**

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Exponer la introducción del tema y presenta el análisis de la IE y el entorno actual.
- Entregar material sobre el Diagnóstico de la IE realizado por OCDE (2004) para responder al caso presentado: ¿Cuál es el estado actual de la investigación educativa en México?
- Conducir la plenaria

Analizar 1 artículo que responda a cada enfoque de IE.

- De cada artículo elaborar una matriz de clasificación sobre los elementos metodológicos que contiene cada enfoque. y
  - Elaborar cuadro comparativo de las diferencias, semejanzas y ausencias de los siguientes elementos del proceso de investigación: Problema, preguntas de investigación, objetivo(s), hipótesis o supuestos y justificación.
- El profesor: explica sobre la forma de elaborar el mapa conceptual, matriz de comparación y cuadro comparativo.

Clarificar dudas y cierra el tema

- Explica el tema.
- Pide al alumno:

Investigar las principales características, proceso y bondades de los enfoques metodológicos.

- Exponer el tema
- **Solicita al alumno:**

Leer Manual de Schmelkes pág 1-43.

- El profesor aplica el caso ¿y mi desarrollo de habilidades? con el objetivo de construir las partes fundamentales del anteproyecto
- Explicar el método para determinar el índice o esquema de fundamentos y los marcos en los que se clasifica.
- Explicar la selección de las fuentes, tipos de lectura a realizar.
- Explicar la forma de elaborar fichas de trabajo y citar.
- Solicitar al alumno:
- Leer páginas 44-51 del Manual de Dra Corina Schmelkes.
- Investigar la forma de elaborar las fichas de trabajo.
- Investigar las citas más frecuentes de acuerdo con APA, cómo se muestran en las fichas de trabajo y se proyectan en los trabajos académicos.



- Clasificar las citas que aparecen en los artículos de investigación que utilizó en el tema 2.
- Clarificar dudas, señalar áreas de mejora y reconocer aciertos.
- Explicar la importancia de las CVI y la forma de construirlo.
- Explica la forma de elaborar el cronograma y presupuesto.
- Clarificar dudas, señalar áreas de mejora y reconocer aciertos.
- Explicar la matriz de clasificación
- Clarificar dudas para la construcción del índice de fundamentos y desarrollo del capítulo 2.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Diferenciar los tipos y fuentes del conocimiento.
- Identificar las características, elementos y etapas del método científico.
- Definir qué es una investigación y lo que debe hacer un investigador.
- Determinar la interdependencia entre el conocimiento, el método y la investigación científica.
- Analizar el entorno y la forma en que se vincula con la IE.
- Definir qué es la IE y cuál es su contribución.
- Investigar los tipos de investigación y sus características.
- Clasificar los principales campos de estudio que aborda la IE.
- Elaborar una relación de los problemas que atiende y a los que se enfrenta.
- Analizar el estado actual de la IE en México.
- Seleccionar el campo de estudio de preferencia (por gusto y facilidad para obtener la información) para desarrollar anteproyecto. Definir los enfoques metodológicos.
- Comparar, diferenciar y distinguir las características, bondades y el proceso que llevan cada uno de los enfoques.
- Comprender el proceso de la investigación científica.
- Distinguir la forma en que es aplicado los elementos del proceso de los enfoques metodológicos dado algunas tesis y reportes de investigación Seguir un procedimiento para plantear y organizar los antecedentes:
- Motivos personales
- Descripción del problema
- Búsqueda de información: conocimientos actuales sobre el problema.
- Describir las intenciones anteriores de solución
- Analizar las intenciones de solución bajo ciertos criterios: éxito, fracaso, causas, consecuencias, costo, beneficio.
- Analizar y sintetizar en antecedentes antes de construir el problema.
- Definir concretamente un problema, y preguntas de investigación.
- Relacionar el problema con la construcción de lo que va a ser el objetivo general
- Definir el objetivo general y los objetivos específicos
- Definir los supuestos o hipótesis.
- Describir la importancia del proyecto: magnitud del impacto, beneficiarios Desarrollar el documento:
- Comunicación escrita
- Manejar procesadores de texto, Internet, biblioteca virtual y manual.
- Aplicar método para determinar el esquema de fundamentos: Identificar sustantivos para conformar el esquema de fundamentos.
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción	Peso Porcentual
Elaboración y presentación del anteproyecto	70 %
<b>TEMA 1:</b> Reflexión sobre estado actual de la IE.	
<b>TEMA 2</b> Mapa conceptual (una cuartilla por enfoque) Matriz de clasificación (una cuartilla) Cuadro comparativo (una cuartilla) Exposición de los 3 entregables.	10
<b>TEMA 3</b> Mapa conceptual (1 cuartilla) Definición de tema del proyecto según reflexión. 1 cuartilla	10
Construcción de primeros elementos del proyecto: presentación y exposición de avance 1	

<b>TEMA 4</b> Mapa conceptual (una cuartilla) Resumen de fichas de trabajo (una cuartilla) Resumen sobre las citas más frecuentes de acuerdo con APA (una cuartilla). Matriz de clasificación sobre las citas que aparecen en los artículos de investigación (una cuartilla). Hallazgos sobre: a) Relación del objetivo, hipótesis y preguntas de investigación con los fundamentos, b) Forma de analizar la información y c) Forma de utilizar las citas (una cuartilla).	10
Construcción del índice y capítulo 2: presentación y exposición de avance 2 Construcción de CVI (dos cuartillas): Presentación y exposición de avance 3	
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

<b>AUTOR</b>	<b>AÑO</b>	<b>TITULO</b>	<b>EDITORIAL</b>
Schmelkes, Corina	2010	Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis) (3era ed.).	Oxford University Press
Tr. Maricela Chávez, et al.	2010	Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association	El Manual Moderno 2da edición.
Sampieri, R. Collado, Carlos. y Baptista, Pilar.	2010	Metodología de la investigación	Mc Graw Hill. 4ta edición.
Álvarez Gayou Juan Luis	2004	Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología	Paidós

# ***Tercer Semestre***

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Estilos de aprendizaje	<b>Sem.</b>	3°
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	ENERO
<b>Clave:</b>	PS-ESA-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	NINGUNA		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96
OBJETIVO			
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Detallar los estilos de aprendizaje y las teorías de inteligencia para planear la práctica docente.			
TEMARIO			
<b>TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría factorial de la inteligencia o de factores jerárquicos</li> <li>• Teoría multifactorial</li> <li>• Estructura de la inteligencia</li> <li>• Teoría triarquica de la inteligencia</li> <li>• Teoría de la inteligencia múltiple</li> <li>• Inteligencia y aprendizaje</li> <li>• Teoría genético- cognitiva</li> <li>• Inteligencia y aprendizaje</li> </ul>			
<b>PROGRAMAS DE MODIFICABILIDAD DE LA INTELIGENCIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cort (cognitive research trust, 1973) de E de Bono</li> <li>• Proyecto de inteligencia de Harvard</li> <li>• Inteligencia aplicada</li> <li>• Progressint</li> <li>• Padral</li> <li>• Como multiplicar la inteligencia</li> <li>• PIFS (practical intellince for school: inteligencia práctica)</li> </ul>			
<b>PROGRAMA DE PHIPD 2009 SÁNCHEZ Y ANDRADE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercamiento al programa PHIpD               <ul style="list-style-type: none"> <li>• habilidades intelectuales</li> <li>• Mediación</li> <li>• metacongición</li> </ul> </li> </ul>			
<b>UNA METODOLOGÍA HOLÍSTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque inteligencias múltiples</li> <li>• Constructivismo</li> <li>• Aprendizaje acelerado</li> <li>• Gimnasia para el cerebro</li> <li>• Programación neurolingüística</li> </ul>			
<b>POTENCIACIÓN DE LA HABILIDADES INTELECTUALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Área de los procesos básicos</li> <li>• Área del razonamiento verbal</li> <li>• Área de solución de problemas</li> <li>• Área de creatividad</li> <li>• Área de inteligencia práctica.</li> </ul>			
<b>PROCESOS BÁSICOS DEL PENSAMIENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y descripción</li> <li>• Diferencias</li> <li>• Semejanzas</li> <li>• Comparación y relación</li> <li>• Características esenciales</li> <li>• Clasificación</li> <li>• Planteamiento y verificación de hipótesis</li> <li>• Cambios y secuencias</li> <li>• Variables ordenables, relaciones de orden y de causalidad</li> <li>• Transformaciones</li> <li>• Clasificación jerárquica</li> <li>• Análisis</li> <li>• Síntesis</li> </ul>			

- Integración
- Evaluación basada en criterios internos
- Evaluación basada en criterios externos
- Analogías
- Relación bidireccional de las analogías

#### **RAZONAMIENTO VERBAL Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

- Razonamiento verbal
- Argumentos
- Solución de problemas y representación en una dimensión
- Simulación
- Búsqueda exhaustiva
- Búsqueda de información implícita

#### **CREATIVIDAD**

- Reglas y principios
- Consecuencias
- Objetivos y propósitos
- Posibilidades
- Prioridades
- Puntos de vista
- Planificación
- Decisión
- Extensión de la lógica
- Extensión mediante la transformación
- Ideas activadoras del pensamiento que generan continuidades
- Ideas intermedias: trampolín
- Asociación de ideas: uso de palabras activadoras
- Cuestionamiento: reto y conceptos
- Cuestionamiento: análisis de errores para corregirlos
- Evaluación de procedimientos
- Cómo mejorar los procedimientos
- Invento de un procedimiento
- Análisis de inventos concretos
- Evaluación de inventos concretos
- Cómo mejorar inventos concretos
- Invento de un objeto concreto
- Inventos abstractos

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa "analizar un capítulo" de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnia y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para

- contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
  - Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
  - Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES**

- Investigación documental
- Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Diseño de mapas conceptuales
- Exposición ante grupo
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

**CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Descripción	Peso Porcentual
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorios</li> <li>• Investigaciones</li> <li>• Participación en actividades de aprendizaje en el aula</li> <li>• Entrega de documentos durante el curso y trabajos asignados en equipos.</li> </ul>	70%
Examen Final	30%
	<b>100%</b>

**BIBLIOGRAFÍA**

AUTOR	AÑO	TÍTULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Margarita Amestoy de Sánchez.	2010	Desarrollo de habilidades del pensamiento. Creatividad	Trillas/ ITESM,	México, D.F.:
Margarita Amestoy de Sánchez	2008	Desarrollo de habilidades del pensamiento. Razonamiento verbal y solución de problemas	Editorial Trillas	México, D.F
Margarita Amestoy de Sánchez	2008	Desarrollo de habilidades del pensamiento: Procesos básicos del pensamiento. Guía del instructor	Editorial Trillas	México, D.F

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Taller de Microenseñanza y Expresión Oral	<b>Sem.</b>	3
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	ENERO 2014
<b>Clave:</b>	ED-TME-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	NINGUNA		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96
OBJETIVO			
<p><b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b>            Desarrollar los elementos de la microenseñanza así como habilidades técnicas para evaluar su mejoramiento en la práctica docente.</p>			
TEMARIO			
<p><b>1. ORIGEN DE LA MICROENSEÑANZA</b></p> <p><b>2. PROCEDIMIENTO DE LA MICROENSEÑANZA</b></p> <p><b>3. LOS ELEMENTOS DE LA MICROENSEÑANZA</b></p> <p><b>4. LAS FUNCIONES DEL PROCESO DE MICROENSEÑANZA</b></p> <p><b>5. ALGUNAS MEDIDAS RECOMENDABLES SON:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siete HABILIDADES TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad Para Organizar El Contexto</li> <li>• Habilidad Para Formular Preguntas</li> </ul> </li> <li>• Características De Las Preguntas           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad Para Variar La Situación Estímulo</li> <li>• Habilidad Para Ilustrar Con Ejemplos</li> <li>• Habilidad Para Emplear Refuerzos</li> </ul> </li> <li>• Sugerencias:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad Para Favorecer Experiencias Integradas De Aprendizaje</li> </ul> </li> <li>• Consideraremos las siguientes condiciones:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos que intervienen en el aprendizaje:</li> </ul> </li> <li>• Habilidad Para Facilitar La Comunicación           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión</li> </ul> </li> </ul> <p><b>6. CONTROL DE SU EXPRESIÓN VERBAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El timbre de voz</li> <li>• El tono de voz</li> <li>• La pronunciación</li> <li>• El énfasis</li> <li>• Las pausas</li> <li>• El alcance de la voz</li> <li>• El vocabulario.</li> <li>• Técnico para comunicar la idea lo más exactamente posible</li> <li>• Accesible para que se comprenda sin esfuerzo</li> <li>• Variado para evitar la monotonía</li> <li>• No debe evidenciar</li> <li>• Tics</li> <li>• Muletillas</li> <li>• Movimientos y palabras superfluas</li> <li>• Gestos o expresiones que puedan distraer a los alumnos</li> <li>• Conductas del maestro</li> <li>• Propiciar un ambiente de:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confianza</li> <li>• Amabilidad</li> <li>• Agrado y</li> <li>• Seguridad</li> <li>• Retroalimentación en Microenseñanza</li> </ul> </li> </ul> <p><b>7. RUBRICA PARA EVALUAR EL MEJORAMIENTO DE MICROENSEÑANZA</b></p>			

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa "analizar un capítulo" de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnica y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
- Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
- Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Investigación documental, Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates, Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal, Exposición ante grupo
- Diseño de mapas conceptuales
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción	Peso Porcentual
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorios</li> <li>• Investigaciones</li> <li>• Participación en actividades de aprendizaje en el aula</li> <li>• Entrega de documentos durante el curso y trabajos asignados en equipos.</li> </ul>	70%
Examen Final	30%
	<b>100%</b>

### BIBLIOGRAFÍA

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Astocaza de la Cruz, José Fernando Flores Lima, Mateo Alejandro	2010	Guía de microenseñanza para el mejoramiento continuo de la docencia	Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle	España
Angeles Rubio Gil, Almudena Alvarez Irarreta	2011	Formación de formadores después de Bolonia	Díaz de Santos	España
Carlos Marcelo García, Denise Vaillant.	2009	Desarrollo profesional docente: cómo se aprende a enseñar?	Narcea	España



DATOS DE IDENTIFICACIÓN				
Programa de Asignatura:	Administración Educativa	Sem.	3°	
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	ENERO 2014	
Clave:	AD-ADE-6001	Horas	D:	42
Pre-requisitos:	NINGUNA		I:	54
Créditos:	6		Total:	96
OBJETIVO				
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b>				
Diseñar cambios en las prácticas de planeación, organización y ejecución en las instituciones educativas para el mejoramiento de su desempeño como organización.				
TEMARIO				
<b>1. FUNDAMENTOS DE LA ADMINISTRACIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El fundamento de la teoría y práctica de la administración</li> <li>• Definición de administración</li> <li>• Administración ciencia o arte</li> <li>• Evolución del pensamiento administrativo</li> <li>• Funciones de los administradores</li> </ul>				
<b>1. PLANEACIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturaleza de la planeación y de los objetivos.</li> <li>• Tipos de planes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos o metas, Estrategias, Políticas, Procedimientos, Reglas, Programas, Presupuestos,</li> </ul> </li> <li>• Pasos de la planeación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención a las oportunidades, establecimiento de objetivos, desarrollo de premisas, determinación de cursos alternos, evaluación de cursos alternos, selección de un curso de acción, formulación de planes derivados, traslado de planes a presupuestos, coordinación de planes a corto y largo plazo.</li> </ul> </li> <li>• Naturaleza de los objetivos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jerarquía, establecimiento de objetivos, multiplicidad de objetivos.</li> </ul> </li> <li>• Conceptos evolutivos de la administración por objetivos <ul style="list-style-type: none"> <li>• APO, Evaluación de desempeño, Énfasis en objetivos a corto plazo y motivación, planeación a largo plazo, Enfoque de sistemas de la APO.</li> </ul> </li> <li>• El proceso de la administración por objetivos</li> <li>• Cómo establecer objetivos.</li> <li>• Beneficios y desventajas de la administración por objetivos.</li> </ul>				
<b>2. ESTRATEGIAS, POLÍTICAS Y PREMISAS DE LA PLANEACIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturaleza y propósito de estrategias y políticas</li> <li>• Proceso de la planeación estratégica</li> <li>• Herramientas de planeación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La matriz TOWS: herramienta para el análisis de situaciones.</li> <li>• La matriz de portafolio: instrumento para la asignación de recursos</li> </ul> </li> <li>• Tipos de estrategias y políticas</li> <li>• Jerarquía de estrategias empresariales</li> <li>• Análisis de la industria y estrategias competitivas genéricas según Porter. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentación eficaz de estrategias</li> </ul> </li> <li>• Desarrollo de premisas y pronósticos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronósticos de ambiente</li> </ul> </li> </ul>				
<b>3. TOMA DE DECISIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia y limitaciones de la toma de decisiones racionales</li> <li>• Evaluación de alternativas</li> <li>• Selección de una alternativa</li> <li>• Decisiones programadas y no programadas</li> <li>• Toma de decisiones en condiciones de certidumbre, incertidumbre y riesgo.</li> <li>• Métodos modernos para la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre</li> <li>• Evaluación de la importancia de una decisión</li> </ul>				
<b>4. NATURALEZA DE LAS ORGANIZACIONES.</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización formal e informal</li> <li>• División organizacional: el departamento</li> <li>• Niveles organizacionales y tramo de administración</li> <li>• Factores que determinan un tramo eficaz</li> </ul>				

- Reingeniería de la organización
- Estructura y proceso de la organización

#### **5. DEPARTAMENTALIZACIÓN**

- Tipos de departamentalización
- Organización matricial
- Unidades estratégicas de Negocio

#### **6. AUTORIDAD, EMPOWERMENT Y DESCENTRALIZACIÓN**

- Autoridad y poder
- Empowerment
- Conceptos de línea y staff o de servicios
- Autoridad funcional
- Descentralización de la autoridad
- Delegación de autoridad
- El arte de la delegación
- Factores que determinan el grado de descentralización

#### **7. COMUNICACIÓN.**

- Datos, información y comunicación
- Concepto y funciones de la comunicación
- El proceso de comunicación
- Comunicación humana
- Barreras de la comunicación
- Comunicación organizacional

#### **8. EJECUCIÓN**

- Por qué es necesaria la ejecución
- La diferencia que nadie conoce
- La diferencia de la ejecución
- Elementos de la ejecución
  - Las siete conductas esenciales de un líder
  - La creación de un marco de referencia para el cambio cultural
  - El trabajo que ningún líder debe delegar –tener a las personas adecuadas en los lugares de trabajo.
- Los tres procesos básicos de la ejecución
  - El proceso del personal: creando el vínculo entre la estrategia y las operaciones.
  - El proceso de la estrategia: creando el vínculo con el personal y las operaciones
  - Cómo conducir una revisión de estrategia
  - El proceso de las operaciones: creando el vínculo con la estrategia y el personal.

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnica y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.

- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
- Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
- Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Investigación documental
- Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Diseño de mapas conceptuales
- Exposición ante grupo
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción	Peso Porcentual
Diseño de cambios en las prácticas de planeación, organización y ejecución para el mejoramiento de la organización.	50%
Resolución de casos y problemas	30%
Ensayos	20%
	<b>100%</b>

#### Bibliografía

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Thomas S Bateman y Scout A Snell	2006	Administración. Una ventaja competitiva. 4ta edición	McGrawHill.	México.
Larry Bossidy y Ram Charan.	2009	El arte de la ejecución en los negocios.	Aguilar	México

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Investigación Educativa 2	<b>Sem.</b>	2
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	Enero 2014
<b>Clave:</b>	IN-INE-6002	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	IN-INE-6001		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96

#### OBJETIVO

*Al término de la materia, el alumno será capaz de:*

Elaborar el diseño de un proyecto aplicando los fundamentos teóricos y metodológicos que legitiman la investigación educativa para contribuir a la resolución de problemas de las instituciones públicas y privadas de educación.

#### TEMARIO

##### 1. EL PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA

- El planteamiento del problema
- Objetivos de la investigación

##### 2. HIPÓTESIS

- Definición de hipótesis
  - Las variables de una hipótesis
- Hipótesis de investigación
  - Tipos de hipótesis
- Redacción de hipótesis

Preguntas de investigación

- Introducción
- Variables
- Hipótesis
  - Ejercicios

##### 3. LA MEDICIÓN EN LAS CIENCIAS SOCIALES

- Puntajes absolutos o crudos
- Calificación o puntaje estándar
- Ventajas de la medición
- La estrategia de primero la teoría y luego la investigación
- La estrategia de primero la investigación y luego la teoría
- Confiabilidad
- Validez

Diseño de instrumentos

- ¿Qué es un instrumento?
- ¿Cuál es su utilidad?
- ¿Dónde se aplican?
- ¿Cuál es el papel de estos instrumentos?

Metodología para la elaboración del instrumento

- Objetivo de estudio
- Definición de la población de estudio
- Selección del instrumento
- Justificación del instrumento (marco teórico en que se basa)
- Diseño del instrumento

TIPOS DE INSTRUMENTOS

- Cuestionarios
- Encuestas
- Escalas
- Entrevistas
- Guías
- Listas de cotejo
- Observaciones
- Pruebas
- Desarrollo del instrumento

- Construcción de reactivos con base a los conceptos principales del objetivo.
- Estructuración de reactivos
  - Opción múltiple

- Afirmación/ Negación
- Complementar
- Acuerdo/ Desacuerdo
- Validación por jueces
- Primera selección de reactivos desechando los que no evalúan adecuadamente y los que tienen una construcción ambigua.
- Corrección de reactivos
- Re-evaluación de reactivos por expertos en el área de estudio.
- Corrección de reactivos e implementación de sugerencias
- Aplicación de instrumento
  - Selección de la muestra
  - Prueba piloto
  - Aplicación a la prueba piloto
  - Corrección de reactivos
  - Aplicación final a la muestra.
  - Evaluación del instrumento
- Validez y Confiabilidad
- Análisis factorial y de confiabilidad
- Presentación de instrumento validado
- Informe

#### **4. DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN NO EXPERIMENTAL**

- Definición
- Diferencias entre diseños experimentales y no experimentales
- Ventajas y limitaciones
- Principales tipos de diseños utilizados

#### **5. EL ENFOQUE EXPERIMENTAL EN LA PSICOLOGÍA**

- Control experimental y causalidad
- El uso del diseño experimental en la conducta
- El enfoque estadístico ANOVA

#### **6. EXPLORACIÓN DE DATOS**

- Conceptos generales de estadística descriptiva
- Análisis estadístico exploratorio
- Algunos procedimientos con SPSS
- Un ejemplo de exploración con SPSS

#### **7. CONTRASTE DE HIPÓTESIS**

- Distribuciones muestrales
- Estimación de parámetros
- Contraste de hipótesis
- Contraste de hipótesis sobre medias
- Contraste para uno y dos grupos con SPSS
- Contraste de hipótesis sobre proporciones con SPSS
- Pruebas no paramétricas
- Ejercicios

#### **8. ANÁLISIS DE DATOS CATEGÓRICOS**

- Tablas de contingencia
- Medidas de asociación para datos nominales
- Medidas de asociación para datos ordinales
- Índices de acuerdo y riesgo
- Ejercicios

#### **9. CORRELACIÓN Y REGRESIÓN**

- Ajuste de un modelo de regresión utilizando SPSS
- Métodos de obtención de la ecuación de regresión
- Criterios de selección/exclusión
- Variables que debe incluir un modelo de regresión
- Pronósticos generados en el procedimiento de regresión lineal

#### **10. RESULTADOS**

*Conclusiones*

*Redacción de informe de investigación*

- Introducción

- Definición y descripción del tema
- Estructura de un informe de investigación
- Diferencias entre anteproyecto, proyecto e informe
- Evaluación de un informe de investigación

## **11. ELABORACIÓN DE REPORTE DE INVESTIGACIÓN**

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Explicación de las características de un campo problemático.
- El proceso del planteamiento de un problema educativo, y los objetivos que se deberán alcanzar en el planteamiento de una investigación.
- El alumno investigará las principales características sobre la elaboración de hipótesis de investigación
- El estudiante elaborará las preguntas de su proyecto de investigación.
- El alumno investigará las principales características sobre la elaboración de instrumentos de acopio de información para una investigación
- Elaboración de preguntas para sus instrumentos de investigación.
- El estudiante elaborará los instrumentos para su proyecto de investigación.
- Esquematizar los diferentes diseños utilizados en investigación educativa
- Comparar las características distintivas de cada tipo de diseño y seleccionar el más adecuado para su proyecto.
- Presentación de ejercicios prácticos en educación para su tratamiento estadístico tanto en clase como en el centro de cómputo
- Aplicar los procedimientos para el planteamiento de las hipótesis de investigación, establecer el modelo estadístico pertinente, así como determinar la decisión estadística.
- A partir de ejercicios y problemas se analizarán situaciones prácticas y casos de estudio específicos, interpretación y significado a los resultados obtenidos
- Plantear y conducir ejercicios con aplicación práctica de los temas relacionados con las tablas de contingencia. Aplicar los pasos fundamentales del diseño de eventos, en situaciones prácticas
- Presentar las formas para analizar los resultados de una investigación y sus conclusiones.
- Asesoría personalizada sobre los avances de su reporte de investigación
- Resolución de ejercicios con aplicación práctica sobre la asociación entre variables, simple y múltiple.
- Asesoría personalizada sobre los avances de su reporte de investigación.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES**

- Determinar el campo problemático.
- Seleccionar un problema.
- Identificar las características, elementos del problema seleccionado.
- Determinar los objetivos de la investigación.
- Comparar, diferenciar y distinguir las características de la estructuración de hipótesis de investigación.
- Comparar, diferenciar y distinguir las características de los diferentes tipos de instrumentos de acopio de información para una investigación educativa.
- Elaborar los instrumentos a utilizar.
- Evaluar las características de los diferentes diseños en investigación.
- Seleccionar el diseño de investigación que requiere su proyecto de investigación.
- Aplicar el análisis de varianza a partir del paquete computacional estadístico.
- Determinar el uso de los modelos estadísticos en una investigación educativa
- Aplicar el programa computacional de estadística para la obtención de los resultados del tratamiento de las variables de su investigación
- El alumno participará en el planteamiento y resolución de los ejercicios prácticos y analizará las lecturas sobre el planteamiento y verificación de las pruebas de hipótesis referidas a su planteamiento de investigación.
- El alumno integrará los conocimientos de las tablas de contingencia e indicadores a situaciones planteadas en su investigación o proyecto educativo.
- Aplicará el proceso de verificación de hipótesis desde el planteamiento hasta la toma de la decisión.
- Comprobar el comportamiento de asociación y relación entre las variables referidas a una investigación.
- Establecer criterios de análisis y síntesis sobre el tipo y magnitud de la relación entre las variables en una investigación.
- Desarrollar estrategias para el análisis de los resultados.
- Fundamentar sus conclusiones a partir de sus resultados.
- Redactar avances de su investigación
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.

<b>CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN</b>				
<b>Descripción</b>				<b>Peso Porcentual</b>
Tema 1: El planteamiento del problema.				1
Tema 2: Hipótesis y preguntas de investigación.				1
Tema 3: La medición en ciencias sociales.				5
Tema 4: Diseños de investigación no experimental.				5
Tema 5: El enfoque experimental en la psicología.				7
Tema 6: Exploración de datos.				6
Tema 7: Contraste de hipótesis.				8
Tema 8: Análisis de datos categóricos.				12
Tema 9: Correlación y regresión.				15
Tema 10: Resultados y conclusiones				15
Tema 11: Elaboración del reporte de investigación				25
Total				100%
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>				
<b>AUTOR</b>	<b>AÑO</b>	<b>TITULO</b>	<b>EDITORIAL</b>	<b>LUGAR DE PUBLICACIÓN</b>
Sampieri, R. Collado, Carlos. y Baptista, Pilar.	2006	Metodología de la investigación	Mc Graw Hill. 4ta edición.	México
Schmelkes, Corina	2005	Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis). Segunda Edición	Editorial Oxford University Press.	México
Campbell y Stanley.	2006	Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social.	Ed. Amorrortu.	Buenos Aires
Ross, s.	2008	Introducción a la estadística.	Reverte Editorial	México.

# ***Cuarto Semestre***



DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Programa de Asignatura:	Inteligencia emocional y Valores	Sem.	4°
Carrera:	Maestría en Docencia	Fecha	Enero 2014
Clave:	PS-IEV-6001	Horas	D: 42
Seriación:	NINGUNA		I: 54
Créditos:	6		Total: 96
OBJETIVO			
<b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Clarificar el manejo de las relaciones personales y la inteligencia emocional para planear la práctica docente.			
TEMARIO			
<b>1. ¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La inteligencia, ¿capacidad innata o adquirida?</li> <li>• Fundamentos de la inteligencia Emocional</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Creatividad VS Inteligencia</li> <li>• Características de la Creatividad</li> <li>• Características de la Persona Creativa</li> </ul>			
<b>2. INTELIGENCIA INTRAPERSONAL “CONÓCETE A TI MISMO”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia emocional o autoconciencia</li> <li>• Escala de la conciencia emocional</li> <li>• Autoestima</li> <li>• Falta de autoestima</li> <li>• Confianza en uno mismo</li> <li>• Autorregulación</li> <li>• Autocontrol</li> <li>• ¿Demasiado estrés?</li> <li>• Confiabilidad e integridad</li> <li>• Ética profesional</li> <li>• Adaptación al cambio</li> </ul>			
<b>3. MOTIVACIÓN ¿POR QUÉ TRABAJO O BUSCO EMPLEO?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación</li> <li>• Automotivación</li> <li>• Falta de motivación</li> <li>• Motivación por logro</li> <li>• Compromiso</li> <li>• Iniciativa y optimismo</li> <li>• Empatía</li> <li>• Comprender al prójimo</li> <li>• Orientación al servicio</li> <li>• La diversidad como oportunidad</li> <li>• Asertividad</li> </ul>			
<b>4. HABILIDADES SOCIALES, COMUNICAR, INFLUIR Y PERSUADIR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación</li> <li>• Claridad</li> <li>• Sentido de la oportunidad o sensibilidad social</li> <li>• La apariencia sí importa</li> <li>• Influencia y persuasión</li> <li>• Resolver conflictos</li> <li>• Tipos de conflictos</li> <li>• Aspectos positivos y negativos</li> <li>• Colaborar o competir</li> </ul>			
<b>5. PROFESOR MEDIADOR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mediación y la formación del mediador</li> <li>• Estudios previos sobre el perfil del mediador</li> </ul> La medicación como estrategia que facilita la gestión de los conflictos en las diversas instituciones sociales: El centro escolar: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que entendemos por mediar</li> <li>• Enfoques sobre la mediación</li> <li>• El papel del mediador</li> <li>• El proceso de la mediación</li> <li>• La medicación en el centro escolar</li> </ul>			

- El servicio de mediación: sensibilizando a la comunidad educativa.

## **6. ACTIVACIÓN DE PROCESOS CREATIVOS**

- Extensión de la Lógica
- Extensión mediante la Transformación
- Aplicaciones de la extensión del campo
- Ideas Activadoras
- Ideas Trampolín
- Asociación de Ideas
- Reto de ideas
- Cuestionamiento de Análisis
- Desarrollo de la inventiva
- Introducción y análisis
- Evaluación de Inventos
- Como mejorar inventos
- Inventos abstractos
- Como mejorar procedimientos
- Ejercicio de Consolidación
- Pensamiento Lateral
- Diferencias entre pensamiento vertical y pensamiento lateral
- Ideas fruto del pensamiento lateral
- El efecto polarizador de las ideas dominantes
- Ejercicio Visual de Razonamiento
- Desventajas de obviar el pensamiento lateral
- Aprovechamiento del pensamiento lateral y uso de nuevas ideas
- Nota: El contenido temático a partir de aquí corresponde al libro El Pensamiento Lateral practico de Edward de Bono

## **7. COACH**

### *Bases y Fundamentos del Coaching*

- Que es el coaching
- Porque necesitamos el coaching
- Componentes del coaching
- El coaching y el desarrollo de competencias
- Objetivos del coaching
- El profesional de personas y profesionalmente persona. Coach y coachee
- Tipos de coaching
- A quién va dirigido el coaching
- Perfil del coach: formación y competencias
- La necesidad del management actual
- El líder coach

### *Proceso de coaching y metodologías*

- El proceso de coaching
- Fases: valoración y diagnóstico de necesidad, diseño, puesta en marcha, seguimiento y evaluación.
- Principios ineludibles del coaching
- Confidencialidad
- Confianza y sinceridad
- Compromiso
- Ajuste a la realidad
- Principio de objetividad
- Metodologías claves en el proceso de coaching
- Elección de competencias
- El arte de preguntar
- El plan individual de desarrollo

### *Otras herramientas y tecnologías de apoyo al coaching*

- Assesment centre y Development Center
- Alineamiento de Equipo
- Evaluación 360°
- La Voluntariedad y confidencialidad del 360°
- Alineamientos de equipos por medio del sistema 360°
- Coaching sin límites: E- coaching
- Ventajas del e-coaching
- Desventajas del e-coaching

## 8. MARCO TEORICO DE LA EDICIÓN EN VALORES

- Educación en valores en el ámbito universitario.
- Definición del término valor. Educación en valores en los niveles preuniversitarios. Educación en valores en la universidad

Como se entiende la cooperación al desarrollo desde la universidad.

- Las acciones y los actores. La gestión de la cooperación universitaria al desarrollo.
- Como hacer cooperación universitaria al desarrollo en y desde el aula.
  
- Emprendimiento social: desarrollo de competencias y valores en el marco universitario.
- Definición de la competencia espíritu emprendedor. Empresa y sociedad.
- Emprendimiento social.
  
- Un practicum para el desarrollo de valores.
- Contextualización. Descripción de la experiencia.
- Desarrollo de valores y algo más. Resultados.
- Valoración personal.
- Aplicación en otros contextos.
- La interpretación de las imágenes, mapas y fotografías como herramientas en la educación de valores.
- Contextualización.
- Descripción de la experiencia.
- Desarrollo de valores y algo más.
- Resultados.
- Valoración personal.
- Aplicación en otros contextos.
- Valores sociales en el siglo XXI: “los retos del siglo XXI. Futuros posibles.
- Los valores en la empresa desde la perspectiva de alumnos universitarios.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.
- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnia y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
- Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
- Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Investigación documental, Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates, Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas

- Participación grupal, Exposición ante grupo
- Diseño de mapas conceptuales
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

**CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Descripción	Peso Porcentual
Participación	25%
Manual de Inteligencia emocional aplicada	35%
Propuestas para manejo de grupo	40%
	<b>100%</b>

**BIBLIOGRAFÍA**

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Daniel Goleman	2012	Inteligencia Emocional	Kairós	Barcelona
Daniel Goleman	2010	Inteligencia Emocional en la empresa	Barataria	España
Natalia Ramos	2012	Práctica de la Inteligencia emocional plena	Kairós	Barcelona

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Evaluación del Aprendizaje	<b>Sem.</b>	4°
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	ENERO 2014
<b>Clave:</b>	ED-EVA-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	NINGUNA		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96
OBJETIVO			
<p><b>Al término de la materia el alumno será capaz de:</b> Diseñar instrumentos de evaluación para evaluar el aprendizaje de los alumnos de forma objetiva y precisa.</p>			
TEMARIO			
<p><b>1. DEFINICIÓN DE EVALUACIÓN.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etimología.</li> <li>• Definición administrativa.</li> <li>• Objetivos de la evaluación.</li> </ul> <p><b>2. PROBLEMAS COMUNES AL EVALUAR.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se identifica la evaluación con la calificación.</li> <li>• Se identifica la evaluación y la calificación con el examen.</li> <li>• Los exámenes se reducen a evaluar conocimiento.</li> <li>• Los exámenes de conocimiento se reducen a pruebas objetivas.</li> <li>• El único evaluado es el alumno.</li> <li>• Se deja de lado los objetivos de la asignatura.</li> <li>• No se evalúan los aprendizajes.</li> </ul> <p><b>3. TIPOS DE EVALUACIÓN.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Según su función. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumativa.</li> <li>• Formativa.</li> </ul> </li> <li>• Según su normotipo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemotécnica.</li> <li>• Ideográfica.</li> </ul> </li> <li>• Atendiendo al tiempo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicial.</li> <li>• Durante el desarrollo.</li> <li>• Final.</li> </ul> </li> <li>• Según los agentes que intervienen. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluación.</li> <li>• Coevaluación.</li> <li>• Heteroevaluación.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>4. MODELOS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propuesta de Tyler.</li> <li>• Propuesta de Suchman.</li> <li>• Propuesta de Cronbach.</li> <li>• Propuesta de Stufflebeam (CIPP).</li> <li>• Propuesta de Stake.</li> <li>• Modelo iluminativo y holístico.</li> <li>• Propuesta de Scriven.</li> <li>• Propuesta de De la Orden.</li> </ul> <p><b>5. EL ENFOQUE TRADICIONAL DE EVALUACIÓN.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia.</li> <li>• El rol del docente.</li> <li>• Importancia del contexto.</li> <li>• Los instrumentos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ítems orales.</li> <li>• Ítems escritos.</li> <li>• Ítems de ejecución o evaluación del aprendizaje práctico.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>6. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL SIGLO XXI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidad de calidad en la educación.</li> <li>• Papel de organismos internacionales certificadores.</li> <li>• Las TAC's.</li> <li>• Impacto de la globalización.</li> </ul>			

- Sociedad del conocimiento.
- Los roles del docente.

#### **7. LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS.**

#### **8. LA EVALUACIÓN CENTRADA EN EL DESEMPEÑO: UNA ALTERNATIVA PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA.**

- Nuevos enfoques de evaluación útiles en la práctica docente
- Evaluación alternativa y evaluación basada en el desempeño
- Guías y orientaciones para el desarrollo de la evaluación basada en el desempeño
- Evaluación para aprendizajes situados: rúbricas, portafolios auto y coevaluación.

#### **9. PROYECTO EMPRENDEDOR.**

#### **10. ASPECTOS GENERALES DE LA EVALUACIÓN EN EL AULA.**

- Objetividad y subjetividad.
- Objetivos de la institución.
- Objetivos de la carrera.
- Objetivos de la asignatura.
- Tamaño del grupo.
- Recursos disponibles.
- Necesidades especiales de la materia.

#### **11. EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTO FACTUAL.**

- Recomendaciones.
- Instrumentos y técnicas.
- Práctica.

#### **12. EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTO CONCEPTUAL.**

- Contenidos declarativos.
- Mapas conceptuales.
- Práctica.

#### **13. EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL.**

- Consideraciones previas.
- Aprendizaje significativo de los procedimientos.
- Aspectos clave en la evaluación de procedimientos.
- Contenidos de carácter estratégico.
- Procedimientos para evaluar estrategias de aprendizaje procedimental.
- Prácticas.

#### **14. EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS ACTITUDINALES.**

- Técnica para evaluar actitudes.
- Actitudes en el modelo centrado en actitudes.
- Principios de la evaluación de actitudes.
- Prácticas.

#### **15. EVALUACIÓN INTEGRAL DE UNIDADES DE APRENDIZAJE.**

- Elementos de la unidad de aprendizaje.
- Las rúbricas o matrices de verificación.
- El portafolios.
  - Desarrollo.
  - Apertura y calificación.
  - Ventajas.
  - Organización.
  - Dificultades.
  - Criterios de evaluación.
  - Evaluación de la apertura del portafolios.
- Pruebas situacionales.

#### **14. PROYECTO INTEGRADOR.**

##### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Organizar la localización de opiniones de varios autores con relación al tema expuesto para comparar y sacar conclusiones al respecto.
- Elaborar en el aula un organizador gráfico (esquema, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase para clarificar términos, utilidad e importancia de la información.
- Relacionar conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo.
- Exponer un discurso frente al grupo para analizar el tema, la presentación oral y la organización del contenido.

- Contrastar opiniones, lo que dice el autor y lo que sucede en la realidad. Expresión escrita sobre lo sabido y lo vivido.
- Presentar preguntas guía o exploratorias sobre el tema, para clarificar dudas e interpretación de los conceptos.
- Desarrollar con los alumnos una tabla PNI donde describan Lo positivo, negativo e interesante (PNI) y reflexionar sobre los diferentes procesos de su aprendizaje.
- Clarificar dudas sobre el tema, el aprendizaje obtenido y su aplicación.
- Aplicar al inicio del tema con Qué se, qué quiero saber, y al final para que muestren qué aprendieron
- Analizar críticamente un tema conjuntamente con los alumnos a través de... Qué veo, qué no veo, qué infiero
- Promover y organizar análisis de textos para exponer y fundamentar en clase. Solicitar al alumno como tarea previa “analizar un capítulo” de su libro de texto o en la biblioteca virtual de la UANE.
- Desarrollar con los alumnos una Matriz de clasificación y sacar conclusiones en cuanto a la utilidad y aplicación de esta información.
- Organizar equipos para que elaboren una Línea del tiempo con la investigación realizada previamente y explicarla en clase.
- Organizar equipos para que elaboren una mnemotecnica y presentar las diferentes temáticas del día.
- Repartir temáticas para que elaboren un ensayo y lo presenten en clase.
- Elaborar un organizador gráfico (esquema, cuadro sinóptico, mapa o diagrama) sobre un tema solicitado previo a la clase y presentar para discusión en clase.
- Organizar la participación de los alumnos en una Lluvia de ideas para integrar definiciones o conceptos. Utilizar el paraguas para activar el conocimiento previo del grupo y relacionar conceptos.
- Comparar dos diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema (posiciones a favor y posiciones en contra) o bien para contrastar la información previa con la obtenida durante o al final de la sesión.
- Diálogo entre alumnos y maestro sobre las aplicaciones de los temas vistos en clase.
- Organizar consultas en Internet para saber discriminar documentos e información importante para las investigaciones documentales.
- Conversar intencionalmente (sobre un trabajo) entre el maestro y de uno a tres alumnos, con la finalidad de determinar el grado en que manejan los contenidos de un tema previamente seleccionado.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Investigación documental
- Investigación de campo
- Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas.
- Debates
- Paneles
- Elaboración de resúmenes, síntesis, reseñas críticas
- Participación grupal
- Diseño de mapas conceptuales
- Exposición ante grupo
- Solución de casos y problemas relacionados con la materia

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Descripción	Peso Porcentual
Exposiciones	15%
Consultas	15%
Manual para evaluar	30%
Trabajo final. Elaborar instrumento de Evaluación	40%
	100%

#### BIBLIOGRAFÍA

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Pimienta Prieto, Julio H.	2008	Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias.	Pearson.	México D.F.
Barrero González, Narciso	2007	Manual para el Diseño y Evaluación de programas de Orientación Educativa	El Cid Editor	México
Flores Pérez, Oscar., Chang Herrera, Carmenza., Corea Torres, Norma.	2010	Valoración de los Instrumentos de Evaluación en los Procesos de Aprendizaje, Ciencia e Interculturalidad	Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense	Nicaragua

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Liderazgo	<b>Sem.</b>	4°
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	Enero 2014
<b>Clave:</b>	RH-LDR-6001	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	Ninguno		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96

#### OBJETIVO

**Al término de la materia el alumno será capaz de:**

Integrar las principales teorías relacionadas y desarrollar habilidades para ejercer el liderazgo adecuadamente en su organización y provocar cambios visionarios.

#### INTRODUCCIÓN

- Diagnóstico
- Criterios de enfoque del curso
- Criterios de administración del cursos, presentación de trabajos y evaluaciones
- Definiciones
- Principales teorías
- Ejercicios de habilidades del liderazgo

#### PRIMERA PARTE: EL LIDERAZGO COMO PROCESO. EL LIDERAZGO ES DE INTERÉS DE TODOS

- Definiciones de liderazgo de autores y líderes reconocidos o destacados.
- La interacción del líder con los seguidores y la situación.
- El desarrollo del liderazgo.
- La evaluación del desempeño del líder.

#### SEGUNDA PARTE DEL CURSO: EL LÍDER.

- Poder e influencia.
- Los valores en las organizacionales.
- Rasgos del liderazgo.
- Comportamiento del líder.

#### TERCERA PARTE DEL CURSO: ENFOQUE A LOS SEGUIDORES.

- Motivación, satisfacción y desempeño
- Grupos, equipos y el liderazgo participativo.
- Comunicación organizacional.

#### CUARTA PARTE DEL CURSO: ENFOQUE EN LA SITUACIÓN.

- Características de la situación
- Teorías de contingencia del liderazgo
- El liderazgo y el cambio
- Las ocho etapas del liderazgo de John. P. Kotter.

#### QUINTA PARTE DEL CURSO: HABILIDADES DE LIDERAZGO

- Habilidades básicas de liderazgo
- Habilidades avanzadas de liderazgo



<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición del maestro.</li> <li>• Exposición de temas por los alumnos</li> <li>• Aplicar un diagnóstico al grupo evaluando situaciones donde se ejerció el liderazgo</li> <li>• Trabajos en equipo e individual en el aula</li> <li>• Exposición por expertos invitados</li> <li>• Diálogos y debates en equipos e individualmente en el salón de clase y en los medios electrónicos</li> </ul>				
<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reuniones de trabajo diarias para revisiones de avances y actividades académicas</li> <li>• Consulta de temas en biblioteca digital</li> <li>• Elaboración de ensayos profesionales</li> <li>• Dinámica para conocer su estilo de liderazgo de acuerdo a la Teoría del Grid Administrativo</li> <li>• Dinámica para evaluar la motivación del alumno hacia su empleo</li> <li>• Dinámica para analizar los resultados de una encuesta de clima laboral</li> <li>• Dinámica para comprobar la efectividad del trabajo en equipo</li> </ul>				
<b>CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN</b>				
<b>Descripción</b>		<b>Peso Porcentual</b>		
Elaboración de ensayos		Opcional		
Evaluaciones en cada sesión		Opcional		
Presentaciones en clase		Opcional		
Participación en clase		Opcional		
Total				
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>				
AUTOR	AÑO	TÍTULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Hughes, Ginnett y Curphy	2007	Liderazgo. Cómo aprovechar las lecciones de la experiencia	Mc graw Hill.	México
Afsaneh Nahavandi	2012	The art and science of Leadership	Prentice Hall Pearson	New Jersey
Carlos Rodríguez Combeller	2004	Liderazgo contemporáneo. Programa de actualización de habilidades directivas	Universidad de Colima e ITESO	México

DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
<b>Programa de Asignatura:</b>	Investigación Educativa 3	<b>Sem.</b>	4°
<b>Carrera:</b>	Maestría en Docencia	<b>Fecha</b>	Enero 2014
<b>Clave:</b>	IN-INE-6003	<b>Horas</b>	<b>D:</b> 42
<b>Seriación:</b>	IN-INE-6002		<b>I:</b> 54
<b>Créditos:</b>	6		<b>Total:</b> 96

#### OBJETIVO

**Al término de la materia, el alumno será capaz de:**

Desarrollar proyectos de investigación educativa desde el diseño hasta la redacción del informe con base en el planteamiento del problema, objetivos y fundamentos establecidos para solucionar, transformar y contribuir a la realidad educativa.

#### TEMARIO

Introducción a la investigación educativa.

- Enfoque metodológico de la IE Cualitativa.
  - Construcción y complemento del proyecto cuantitativo al cualitativo.
    - Los enfoques mixtos en la investigación educativa y sus bondades.
    - Justificación de los enfoques mixtos.
    - Retos.
    - Las estrategias metodológicas.
    - Tipos de estudios mixtos.
    - Diseño de dos etapas.
    - Diseño de enfoque dominante o principal.
    - Diseños en paralelo.
    - Diseños mixtos complejos.
    - Fundamento del enfoque mixto: triangulación.
    - Decisiones sobre el enfoque mixto.
    - La congruencia y consistencia metodológica.
- Evaluación de la aplicación de los elementos.

Enfoques metodológicos.

- Estructura del proyecto de investigación.
  - Elección del tema.
- Capítulo 1 Introducción.
  - Antecedentes.
  - Definición del problema.
  - Preguntas de investigación.
  - Justificación (relevancia, utilidad y valía).
  - Viabilidad (permisos, autorizaciones).
  - Objetivos de estudio.
  - Objetivos específicos.
  - Supuestos.
- Capítulo 2 Desarrollo de Fundamentos.
  - Desarrollo y Análisis de Fundamentos.
  - Relación entre el problema y el análisis
- Relación entre objetivos, preguntas, supuestos y fuentes de información.

Diseño del anteproyecto de investigación.

- Capítulo 3 Método.
  - Fundamentación del paradigma interpretativo utilizado (etnografía, hermenéutica, fenomenología, teoría fundamentada, etnometodología, análisis conversacional interaccionismo interpretativo y simbólico).
  - Características del contexto, participantes y situación.
  - Experiencia y papel del investigador.
  - Técnicas de recolección de datos.
    - Entrevista.
    - Observación.
    - Cuestionario.
    - Grupos focales.
    - Fotobiografía.
    - Historias de vida.
    - Investigación acción.
    - Análisis de contenido.

- Redes semánticas.
- Audio o video.
- Combinación de varios.
- Medios de registro.
  - Hojas de registro.
  - Grabación.
  - Otros.
- Análisis de la información.
- Procedimiento para organizar la información de textos, video u otros y la codificación que dará coherencia al análisis del texto.
- Procesamiento de la información.
- Software de apoyo para la codificación, categorización, análisis e interpretación.

#### Desarrollo del Informe final.

- Capítulo 4.
- Resultados: organizar la información de los datos recolectados.
- Conclusiones y recomendaciones: presentar las conclusiones relevantes al estudio y las recomendaciones que se sugieren para la mejora del fenómeno.
- Elaboración del informe final de la investigación: elaborar el formato final en función de los criterios de presentación del documento y/o informe técnico

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Continuar con el desarrollo de su proyecto de investigación acorde con lo analizado en los temas 2 y 3, siguiendo los puntos enunciados a continuación:
  - Desarrollo de fundamentos.
  - Categorías, variables e indicadores.
  - Cronograma y presupuestos.
  - Referencias bibliográficas.
  - Resultados.
  - Conclusiones y recomendaciones.
  - Anexos.
- Elaboración del reporte de investigación.
- Análisis del documento: Fundamentos del paradigma cualitativo en la investigación educativa. Leda Badilla Cavaría. Universidad de Costa Rica. 2006.
- Utilizar los criterios de edición y publicación del Manual de APA.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTES

- Diferenciar los enfoques mixtos de la investigación educativa.
- Identificar las características, elementos y etapas de los enfoques mixtos.
- Definir cuáles son los retos de la estrategia metodológica.
- Determinar las estrategias metodológicas.
- Conocer los tipos de estudios metodológicos.
- Analizar el diseño de dos etapas.
- Definir cuál es el diseño del enfoque dominante o principal.
- Manejar los diseños en paralelo.
- Elaborar una relación de los diseños mixtos complejos.
- Delimitar la importancia de la triangulación.
- Tomar las decisiones adecuadas sobre el enfoque mixto.
- Valorar la congruencia y la consistencia metodológica de la investigación educativa con enfoque cualitativo.
- Valorar la evaluación de los diversos elementos que intervienen en la investigación educativa cualitativa.
- Evaluar la aplicación de estos elementos.
- Seleccionar la línea de investigación para el desarrollo del proyecto que parta del interés del educando.
- Relacionar el problema con el nivel de análisis, objetivos, preguntas, supuestos y fuentes de información.
- Realizar el cuadro de categorías de variables e indicadores.
- Investigar conceptos y abordaje metodológico cualitativo de los paradigmas: etnografía, hermenéutica, fenomenología, teoría fundamentada, etnometodología, análisis conversacional interaccionismo interpretativo y simbólico).
- Investigar la importancia del contexto y papel del investigador.

- Elegir un procedimiento cualitativo del punto 3.1 al analizar las características contextuales, participativas y situacionales en las que el alumno-investigador puede impactar con su experiencia y el rol que desempeñará.
- Investigar las técnicas de recolección de datos utilizadas.
- Elegir las técnicas de recolección de datos pertinentes al paradigma interpretativo empleado aunado a los medios de registro.
- Comparar formas de analizar la información cualitativa.

Seleccionar los procedimientos de análisis de la información acordes al paradigma interpretativo pertinente, acorde con los procedimientos de organización de la información y procesamiento de la misma, con apoyo de software adecuado para que ayude a procesar la información cualitativa como el Atlas Ti o Nudist.

**CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Descripción	Peso Porcentual
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	100%
TOTAL	100%

**BIBLIOGRAFÍA**

AUTOR	AÑO	TITULO	EDITORIAL	LUGAR DE PUBLICACIÓN
Álvarez Gayou, Juan Luis	2008	Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología	Paidós	Ecuador
Schmelkes, Corina	2005	Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis) 2ª Edición	Oxford University Press	México
Sampieri, R. Collado, Carlos y Baptista, Pilar	2014	Metodología de la investigación 4ª Edición	McGraw-Hill	Mexico